

POP/JAZZ

| | Seite |
|--------------------------------|-------|
| 1 All of me | 8 |
| 2 Alles nur geklaut | 10 |
| 3 Autumn leaves | 14 |
| 4 Black Orpheus | 16 |
| 5 Candy | 19 |
| 6 Don't get around | 22 |
| 7 Half a minute | 24 |
| 8 House of the Rising Sun | 27 |
| 9 Ich wollt' ich wär' ein Huhn | 30 |
| 10 Killing me softly | 32 |
| 11 Moon River | 33 |
| 12 Mamma mia | 36 |
| 13 Money, money, money | 39 |
| 14 Nevertheless | 42 |
| 15 New York, New York | 44 |
| 16 Side by side | 47 |
| 17 Over the rainbow | 49 |
| 18 Streets of London | 51 |
| 19 The girl from Ipanema | 54 |
| 20 Top of the world | 57 |
| 21 The sound of silence | 60 |
| 22 With a little help | 64 |
| 23 Woman in love | 66 |
| 24 You've got a friend | 68 |

Workshop Vocal Percussion

GOSPEL

| | |
|----------------------------------|----|
| 25 All day, all night | 74 |
| 26 Blind man | 75 |
| 27 Deep River | 76 |
| 28 Gott, du bist mein Gott | 77 |
| 29 From the bottom of your heart | 78 |
| 30 Han' me down | 80 |
| 31 No need to knock | 81 |
| 32 Let us break bread together | 85 |
| 33 Oh Happy Day | 86 |
| 34 Precious Mem'ries | 88 |
| 35 Swing low, sweet chariot | 90 |
| 36 This little light of mine | 92 |
| 37 My Lord, what a mourning | 94 |
| 38 That lucky old sun | 95 |
| 39 Wake me, shake me | 96 |

Workshop Körperperkussion

ADVENT/WEIHNACHTEN

| | |
|-------------------------------|-----|
| 40 Kommet, ihr Hirten | 100 |
| 41 Die Nacht ist vorgedrungen | 101 |
| 42 Jesu, thou the Virgin Born | 102 |
| 43 Rudolphus rubrinus | 102 |

| | |
|---|-----|
| 44 Maria durch ein Dornwald ging | 104 |
| 45 In dulci jubilo | 106 |
| 46 Ich brach drei dürre Reiselein | 108 |
| 47 Adeste fideles / Nun freut euch | 109 |
| 48 Weil Gott in tiefster Nacht erschien | 110 |
| 49 Que j'aime ce divin enfant | 111 |
| 50 Zu Bethlem überm Stall | 112 |
| 51 Señora Doña Maria | 113 |
| 52 The Coventry Carol | 114 |
| 53 Adorar al Niño | 116 |
| 54 Christmas in the old man's hat | 119 |

Workshop Akustik im Chor

GEISTLICH

| | |
|---|-----|
| 55 Auferstehungssamba/Uppständelsesamba | 122 |
| 56 Osterlied/Daar nu het feest van Pasen is | 124 |
| 57 Pange lingua | 126 |
| 58 Halleluja | 128 |
| 59 Halleluja-Kanon | 128 |
| 60 Tantum ergo | 129 |
| 61 Ave Maria | 130 |
| 62 In dir ist Freude | 131 |
| 63 Jesu, Rex admirabilis | 134 |
| 64 Lieder der Hoffnung, Lieder der Klage | 135 |
| 65 Bleib bei uns, Herr | 136 |
| 66 Nun ruhen alle Wälder | 137 |
| 67 Hinunter ist der Sonne Schein | 138 |
| 68 Kyrie (Świder) | 140 |
| 69 Gloria (Świder) | 141 |
| 70 Sanctus – Benedictus (Świder) | 142 |
| 71 Agnus Dei (Świder) | 144 |
| 72 Dona nobis pacem | 145 |
| 73 Kyrie (Stroman) | 146 |
| 74 Calypso Gloria | 149 |
| 75 Sanctus (Kalliwoda) | 150 |
| 76 Benedictus (Kalliwoda) | 150 |
| 77 Agnus Dei (Morales) | 152 |
| 78 Ich will den Herrn loben | 154 |
| 79 Ehr sei dem Vater | 154 |
| 80 Aller Augen warten auf dich, Herre | 155 |
| 81 The Lord bless you and keep you | 156 |
| 82 Von guten Mächten | 158 |
| 83 Verleih uns Frieden gnädiglich | 159 |
| 84 Erhör uns, Gott | 160 |
| 85 Befiehl du deine Wege | 161 |
| 86 Wer nur den lieben Gott lässt walten | 162 |

Workshop Chortheater I

LYRIK

| | | |
|-----|---|-----|
| 87 | Es war ein König in Thule | 166 |
| 88 | Gute Nacht (Schumann) | 167 |
| 89 | Più non si trovano | 168 |
| 90 | Es ist ein Schnitter | 169 |
| 91 | Ein Stündlein wohl vor Tag | 171 |
| 92 | Wer will mir wehren | 172 |
| 93 | Der Mond ist aufgegangen (Knab) | 174 |
| 94 | Der Mond ist aufgegangen (Jäger) | 175 |
| 95 | Oh, du stille Zeit | 177 |
| 96 | Innsbruck, ich muss dich lassen | 178 |
| 97 | Liedchen | 179 |
| 98 | Schläft ein Lied in allen Dingen | 179 |
| 99 | Persisch | 180 |
| 100 | Hörst du, wie die Brunnen rauschen / Vattenkanon | 181 |
| 101 | Abend wird es wieder | 182 |
| 102 | Give them thy fingers | 183 |
| 103 | Herzkrank | 187 |
| 104 | Es geht ein dunkle Wolk | 188 |
| 105 | Qualitativa | 191 |
| 106 | Quantitativa | 192 |
| 107 | Story | 193 |
| 108 | Brr-ap | 198 |
| 109 | Künstlerpech | 202 |
| 110 | Sol-Do Phrygian Solmisation | 203 |

| | |
|--------------------------------|-----|
| Workshop Chortheater II | 206 |
|--------------------------------|-----|

WELT

| | | |
|-----|---------------------------------|-----|
| 111 | All mein Gedanken | 208 |
| 112 | Da unten im Tal | 209 |
| 113 | Auf de schwäbsche Eisebahne | 210 |
| 114 | Der Winter ist vergangen | 214 |
| 115 | Erlaube mir, feins Mädchen | 215 |
| 116 | Es fiel ein Reif | 216 |
| 117 | Es saß ein Vögelein | 217 |
| 118 | Frühlings-Quodlibet | 218 |
| 119 | Es tönen die Lieder (Quodlibet) | 220 |
| 120 | Ich hab die Nacht geträumet | 221 |
| 121 | Kein schöner Land | 222 |
| 122 | Ob wir rote, gelbe Kragen | 224 |
| 123 | Now is the month | 225 |
| 124 | Sumarnatta | 226 |
| 125 | Autumn comes | 227 |
| 126 | Down by the Salley gardens | 228 |
| 127 | Vem kan segla | 229 |
| 128 | Grushitza | 229 |
| 129 | Schpilsche mir a Lidele | 230 |
| 130 | Kävelin kesäillalla | 232 |
| 131 | Xekina mja psaropula | 234 |
| 132 | Pata, Pata | 236 |
| 133 | Kalinka | 238 |

| | | |
|-----|-----------------------------|-----|
| 134 | Helele Mama | 239 |
| 135 | Hine mah tov | 240 |
| 136 | Nginesi ponono | 243 |
| 137 | Wai Bamba | 244 |
| 138 | Cielito lindo | 245 |
| 139 | Jamaica farewell | 246 |
| 140 | Cotton needs a pickin' | 247 |
| 141 | Al cjante 'l gial | 248 |
| 142 | Good night, ladies | 249 |
| 143 | Avec du vin, endormons-nous | 250 |
| 144 | L'inverno è passato | 252 |
| 145 | O tocador de guitarra | 253 |
| 146 | Should auld acquaintance | 254 |
| 147 | Wij reven en wij weven | 255 |

| | |
|-----------------------------|-----|
| Workshop Stimmspiele | 256 |
|-----------------------------|-----|

WARM-UP

| | | |
|-----|------------------------------------|-----|
| 148 | Guantanamo | 258 |
| 149 | Singen macht Spaß | 259 |
| 150 | Give it up | 260 |
| 151 | Canon in swing | 260 |
| 152 | Like a dirty dog | 261 |
| 153 | If you're happy | 262 |
| 154 | Singing all together | 263 |
| 155 | Pausenlos | 264 |
| 156 | Sambabrazil | 264 |
| 157 | There was an old man from Calcutta | 265 |
| 158 | Schalom | 265 |
| 159 | Happy Birthday | 266 |
| 160 | Lang zal je leven | 266 |
| 161 | Mnogaja ljeta | 267 |
| 162 | Cantemus CHORISSIMO! | 268 |
| 163 | Gute Nacht (Silcher) | 269 |
| 164 | Jada | 269 |

| | |
|---------------------------------|-----|
| Workshop Warm-up kompakt | 270 |
|---------------------------------|-----|

ANHANG

| | |
|----------------|-----|
| Rechtenachweis | 273 |
| Bildnachweis | 274 |

| | |
|--------------------------------|-----|
| Register | |
| Besetzungen | 274 |
| Textautoren | 275 |
| Komponisten, Arrangeure | 275 |
| Alphabetisches Liedverzeichnis | 276 |
| Inhalte | 277 |
| Sprachen | 278 |
| Nach Jahrhunderten/Entstehung | 279 |

| | |
|-----------------------------|-----|
| Die Herausgeber und Autoren | 280 |
|-----------------------------|-----|

Weitere Informationen unter www.chorissimo.info